**Barock in der Musik Kl. 6c**

Vor etwa 400 Jahren entwickelte sich die Musik des Barock. Das Barock dauerte etwa 150 Jahre von 1600 bis 1750.

Barocke Musik und Kunst wurde für die Kirche und für den Adel geschaffen. Sie sollte berühren und beeindrucken.

Als Einstieg: <https://www.youtube.com/watch?v=x7OEZc_DOFs>

**Besonderheiten der Barockmusik:**

|  |  |
| --- | --- |
| Musik wurde bestimmten Stimmungen und Gefühlen zugeordnet |  |
| Es gab immer mehr musikalische Formen, z.B. das Concerto Grosso oder die Concerto Sinfonia | <https://www.youtube.com/watch?v=emkJ0A7IfkY&list=RDATfmYmFyb2NrIG11c2lr&index=6> |
| Neue Instrumente: |  |
| * + Streichinstrumente (Violine, Bratsche, Cello)
 | <https://www.youtube.com/watch?v=hSAuHrg8XnM&list=RDATfmYmFyb2NrIG11c2lr&index=9> |
| * + Blasinstrumente: Zink, Blockflöte, Oboe, Fagott, Klarinette, Trompete, Posaune, Horn
 | <https://www.youtube.com/watch?v=_AJMrub11Lk&list=RDATfmYmFyb2NrIG11c2lr&index=2> |
| * + Pauken oder Trompeten waren Instrumente der Herrschaft
 | <https://www.youtube.com/watch?v=snxUHRaGTuA&list=PL2472256C91232440> |
| * + Tasteninstrumente: Cembalon, Spinett, Orgel. Neu: Das Hammerklavier
 | <https://www.youtube.com/watch?v=DzxlMfUzqIM&list=RDATfmYmFyb2NrIG11c2lr&start_radio=1> |
| * + Zupfinstrumente: Laute, Harfe, Mandoline, Gitarre
 | <https://www.youtube.com/watch?v=Rm_jFr9fk1A> |
| Man unterschied zwischen den Tongeschlechtern Dur und Moll | <https://www.youtube.com/watch?v=yazjXDAFuNQ><https://www.youtube.com/watch?v=Uiwffozo3sg> |
| Eine tiefe Stimme war vorgegeben (Generalbass), Akkorde für die anderen Stimmen dazu notiert | <https://www.youtube.com/watch?v=WVSCaPNShVc> |
| Die anderen Instrumenten-Stimmen wechselten sich ab (stile concertato)  |  |
| Es entwickelte sich die Solostimme oder die Solo-Instrumenten-Stimme zur Begleitung | <https://www.youtube.com/watch?v=xTf14maKtT8&list=RDATfmYmFyb2NrIG11c2lr&index=8> |
| Es entstand die Oper (In der Kirche: Das Oratorium) |  |

Zum Üben: <https://www.youtube.com/watch?v=NoudyNbyDq0>

Einige der berühmtesten Werke der Barockmusik sind **Johann Sebastian Bachs** Cello-Suiten, **Antonio Vivaldi**s "Die vier Jahreszeiten" und **Georg Friedrich Händel**s "Messiah"